



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 477 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio: 10C21/2026/53

L'anno **2026**, giorno **23** del mese di **Giugno** presso gli uffici siti in Via Verdi n. 35, ed in videoconferenza, tramite apposita piattaforma telematica, convocata nei modi di legge, si è riunita dalle ore **12:00** alle ore **15:00**, la Commissione Cultura, Turismo ed Attività Produttive costituita con D.P.C.C. n. 7 del 24.11.2021 e successive modifiche ed integrazioni, con il seguente Ordine del Giorno:

1) Determinazione dirigenziale (senza impegno di spesa) - n. 521 del 18/06/2026 - Approvazione della proposta progettuale "Napoli Informa. Per un turismo responsabile (III parte)" relativa all'Avviso Pubblico della Regione Campania per sostenere le iniziative degli Enti Gestori dei Siti del Patrimonio mondiale UNESCO in Campania volte a potenziarne le attività di divulgazione e informazione, inclusa l'apposizione e manutenzione di segnaletica presso i siti puntuali, anche tramite QR-CODE per l'annualità 2026, ai sensi delle leggi regionali nn. 38/2017 Art. 10 c. 2 bis e 18/2022 Art. 27 c. 3;

2) Varie ed eventuali.

Dalle attestazioni degli orari agli atti del Servizio risulta:

COGNOME E NOME	Registrazione assenza/presenza	COGNOME E NOME	Registrazione assenza/presenza	COGNOME E NOME	Registrazione assenza/presenza
Carbone Luigi	Presente	Paipais Gennaro	Presente	Bassolino Antonio	Assente
Esposito Pasquale	Presente	Maisto Anna Maria	Presente	Savastano Iris	Presente
Musto Luigi	Presente	Sannino Pasquale	Presente	Clemente Alessandra	Presente
Esposito Gennaro	Presente	Rispoli Gennaro	Assente	Lange Consiglio Salvatore	Presente
Sorrentino Flavia	Presente	Palmieri Domenico	Presente	D'Angelo Bianca Maria	Presente

Assume la Presidenza: Il Presidente **Luigi Carbone**

Segretario: Dott. **Stefano Varriale**



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 477 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio:10C21/2026/53

La Commissione inizia i lavori alle ore 12:00. La documentazione oggetto di discussione è stata inviata a tutti i consiglieri tramite il gruppo Whatsapp della Commissione e condivisa in videoconferenza sulla piattaforma.

Il Presidente **Luigi Carbone**, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta con conseguente discussione dei punti all'ordine del giorno.

Tutto ciò premesso, ai sensi dell'art. 33 dello Statuto del Comune di Napoli, i Commissari discutono in merito alla ***Determinazione dirigenziale (senza impegno di spesa) - n. 521 del 18/06/2026*** - *Approvazione della proposta progettuale "Napoli Informa. Per un turismo responsabile (III parte)" relativa all'Avviso Pubblico della Regione Campania per sostenere le iniziative degli Enti Gestori dei Siti del Patrimonio mondiale UNESCO in Campania volte a potenziarne le attività di divulgazione e informazione, inclusa l'apposizione e manutenzione di segnaletica presso i siti puntuali, anche tramite QR-CODE per l'annualità 2026, ai sensi delle leggi regionali nn. 38/2017 Art. 10 c. 2 bis e 18/2022 Art. 27 c. 3.*

Si riportano di seguito le dichiarazioni rese dai Commissari durante la riunione e/o pervenute sul gruppo Whatsapp della Commissione.

Palmieri: il provvedimento è condivisibile perché punta a rafforzare la valorizzazione del Centro Storico di Napoli, sito UNESCO, attraverso un progetto dedicato alla promozione di un turismo più responsabile e consapevole. La partecipazione al bando della Regione Campania consente al Comune di intercettare risorse esterne per migliorare l'informazione ai visitatori, anche mediante strumenti innovativi come la segnaletica con QR Code, senza assumere nell'immediato impegni di spesa. Si tratta di un'iniziativa positiva che conferma l'attenzione dell'Amministrazione verso la tutela e la promozione del patrimonio culturale, favorendo al tempo stesso una fruizione più sostenibile e qualificata della città.

Esposito G.: la città di Napoli ormai si sta turistificando, criticamente penso che queste misure dovrebbero poi essere in concreto attuate non solo a parole ma attraverso delle misure più efficaci.

Lange: candidare la proposta 'Napoli Informa' al finanziamento regionale è una scelta indubbiamente utile per potenziare la segnaletica digitale nel centro storico, valorizzando il patrimonio Unesco senza gravare sulle casse comunali. L'attenzione adesso deve concentrarsi sull'effettiva capacità di intercettare queste risorse e sulla successiva attivazione dei servizi, monitorando che i nuovi strumenti informativi funzionino al meglio per incanalare correttamente i flussi turistici.

Sannino: una iniziativa apprezzabile per un turismo che deve essere adeguatamente informato e cosciente del patrimonio artistico e culturale a disposizione. Un'azione di proselitismo utilissima che si avvarrà dei progressi informatici, sarà sicuramente un bene per la Città.



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 477 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio: 10C21/2026/53

Paipais: è sicuramente una iniziativa apprezzabile per il turismo ma andrebbe eseguita con puntuale progettualità. Ad oggi, invece, si assiste ad una gestione frammentaria basata su micro finanziamenti regionali in luogo di un più efficace piano strategico di lungo periodo.

Savastano: prendo atto dell'approvazione della proposta progettuale. Ritengo positivo che l'Amministrazione continui a investire nella valorizzazione del patrimonio UNESCO e nella promozione di un modello di turismo più consapevole e rispettoso della città. Tuttavia, non posso fare a meno di rilevare alcune criticità che meritano attenzione. Dopo diversi anni di progetti analoghi e nonostante il susseguirsi di finanziamenti regionali, resta da comprendere in modo chiaro quali siano stati i risultati concreti delle precedenti edizioni in termini di miglioramento dell'informazione ai visitatori, riduzione delle criticità legate all'overtourism e maggiore consapevolezza del valore storico e culturale del Centro Storico. La proposta appare inoltre fortemente orientata agli strumenti di comunicazione e segnaletica, elementi certamente utili, ma che da soli rischiano di non incidere sulle problematiche strutturali che interessano il sito UNESCO, quali la pressione turistica, la tutela del patrimonio materiale e immateriale e il coinvolgimento effettivo delle comunità residenti. È inoltre opportuno che, in caso di finanziamento, venga garantita la massima trasparenza nell'utilizzo delle risorse pubbliche, con la pubblicazione di obiettivi misurabili, cronoprogrammi, indicatori di risultato e rendicontazioni accessibili ai cittadini. La valorizzazione del patrimonio UNESCO non può limitarsi a una comunicazione istituzionale più efficace, ma deve tradursi in benefici tangibili per la città, per i residenti e per la conservazione del patrimonio culturale. Per queste ragioni auspico che il progetto rappresenti non soltanto una prosecuzione delle iniziative già avviate, ma un'occasione per introdurre strumenti innovativi di monitoraggio, partecipazione civica e valutazione dell'impatto delle politiche turistiche, affinché il riconoscimento UNESCO continui a essere una leva di sviluppo sostenibile e non un mero elemento di promozione dell'immagine della città.

Maisto: questa proposta progettuale rappresenta un passo concreto e misurabile nella direzione che la città ha scelto: governare i flussi turistici con strumenti moderni, migliorare la qualità dell'informazione e rafforzare la tutela del Centro Storico attraverso una comunicazione chiara, accessibile e aggiornata. Non si tratta di un intervento ornamentale, ma di un'azione che incide direttamente sulla fruizione del sito UNESCO, sulla percezione dei visitatori e sulla vivibilità dei residenti. L'Amministrazione conferma così una linea politica coerente: valorizzare il patrimonio non solo con grandi opere, ma con infrastrutture immateriali che rendono il sito più leggibile, più comprensibile e più rispettato. È un modo per orientare il turismo verso comportamenti responsabili e per restituire al Comune un ruolo forte nella gestione del proprio patrimonio. Va sottolineato anche l'aspetto amministrativo: il progetto non comporta impegni di spesa immediati e attiva risorse esterne, dimostrando capacità di programmazione e attenzione alla sostenibilità finanziaria. E' un intervento utile, coerente e strategico. Rafforza la governance del sito UNESCO, migliora la qualità dell'esperienza urbana e contribuisce a costruire un modello di turismo più equilibrato e rispettoso.



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 477 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio: 10C21/2026/53

Per queste ragioni, il giudizio è favorevole e l'invito è a sostenere convintamente questa direzione di lavoro.

Presidente: la decisione di dare continuità a un progetto già avviato negli anni precedenti va nella direzione di consolidare un lavoro che il Comune sta portando avanti sul sito UNESCO, puntando sulla qualità delle informazioni e sulla loro accessibilità. La scelta di intervenire sulla segnaletica e sugli strumenti digitali appare coerente con l'obiettivo di rendere il sito UNESCO più riconoscibile e più facilmente fruibile, favorendo una conoscenza più consapevole dei luoghi e della loro storia. Rendere il nostro patrimonio più leggibile e accessibile significa rafforzarne il valore culturale e accompagnare una crescita del turismo che sia compatibile con l'identità dei luoghi e con la vita quotidiana delle comunità che li abitano.

Alle ore **15:00**, esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente **Luigi Carbone**, dichiara chiusa la seduta.

Il Segretario

Dott. Stefano Varriale*

 STEFANO VARRIALE

Il Presidente

Luigi Carbone*

 LUIGI CARBONE
07.07.2026
15:21:54 UTC

* Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. 07/03/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). Il presente atto è conservato in originale, in formato digitale, negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi del D. Lgs. 82/2005 e s.m.i. (CAD)